

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГОУ ВПО

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

ГКОУ ВПО «РОССИЙСКАЯ ТАМОЖЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ФИЛИАЛ ИМ. В.Б. БОБКОВА

РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «PEARSON»

НКО ФИНЛЯНДИИ "MOSAIIKKI RY"

**Международный заочный**

**Конкурс педагогического мастерства**

**1 МАЯ- 1 ИЮНЯ 2016**

**Приложение 1**

**Заявка на участие в конкурсе педагогического мастерства**

**1. Фамилия, имя, отчество (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Дата рождения** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Место работы**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Ученая степень, звание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. Преподаваемая дисциплина**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Направление и наименование конкурсной работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Домашний адрес конкурсанта (полностью)** индекс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_город\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ улица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_квартира\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мобильный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е- mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (указать обязательно)

**8. Дата заполнения**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**АННОТАЦИЯ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Участник, ФИО |  |
| Представленная на конкурс дисциплина |  |
| Название/ направление конкурсной работы |  |
| Краткое описание методики/технологии/стратегии/подхода и т.д. или план урока |  |
| Актуальность, оригинальность и ценность работы |  |
| Эффективность применяемого подхода/стратегии/методики/технологии и т.д. в образовании |  |